

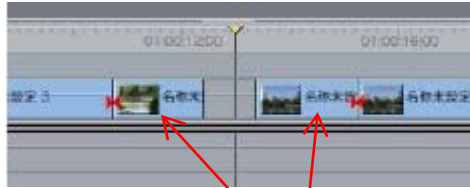
FxScript Trial

WarikomISO

- ・ トランジッションの設定
- ・ プラグの機能

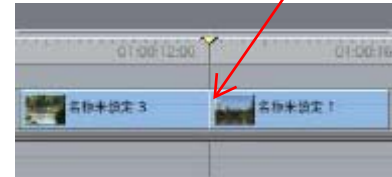
トランジッションの設定

まずプラグをライブラリー→Application Support→Final Cut Pro System Support →Plugins に入れる。
そしてFCPを立ち上げる。(FCPはプラグを起動したときしか読まない)

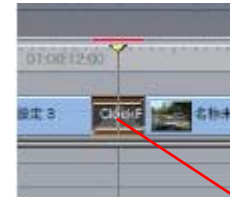


トランジッションは前後カットとも
のり白がないと効果が成り立たない
前後の絵のエフェクト中点でカットする

両サイドカットした絵を寄せたところ



フィルターがセットされたので
ビューアーのフィルターを押す。

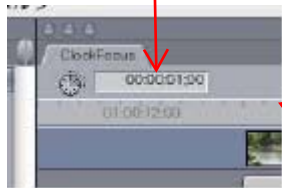


次にシーケンス上の映像をクリックして上
方のエフェクト内のトランジッションを
選びFxScript Trial内の効果を選択する。



選択した効果の中心がキャンパスに見える

エフェクト時間設定

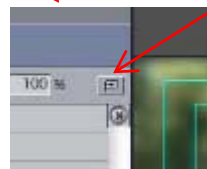


開始や終わりのタイミングの設定
通常あまり使われない



トランジッションの操作盤が現る

ここを押すと効果が逆に

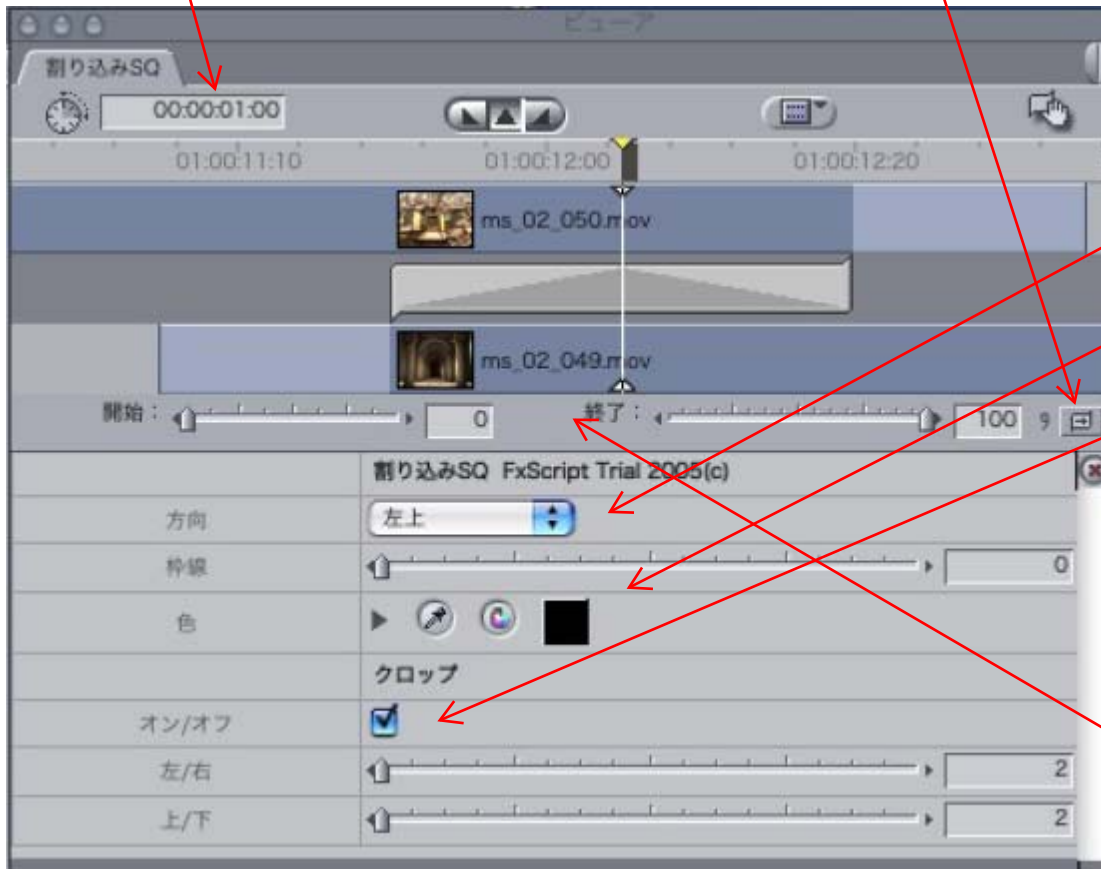
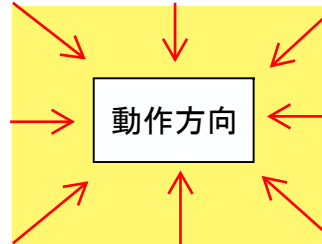


FxScript Trial

Warikomiso

トランジッション時間の設定

効果が逆になります



割り込みSQは縮小から拡大方向に絵が大きくなります。方向は8方向の設定が出来ます。

ボーダーと色の設定が出来ます。

クロップをかけないとHブランキングが見えて縁が黒く見えますのでオンにしてください

効果としては中点から拡大してくる設定のあるのが特徴です。

動きはSqueeze/Stretchと重複しているものもありますがエッジとかグローとか他のおかずはありません。

シンプルな設計になっています。

ここは始点、終点の調整ですがいじることは少ないと思います

デモ映像はここをクリック

FxScript Trial